

Richard Westers Komposition „Medea“ im Licht

Insgesamt 12 Personen umfasst die **Medea Art Company**, die im Herbst 2008 mit Westers Ballettmusik im Landestheater Schleswig-Holstein gefeiert wurde. Die Besetzung ist hochkarätig, das Programm verspricht ein spannendes Konzert: Mit dabei sind z.B. der blinde Sänger George Nussbaumer, der 1997 Österreich beim Grand-Prix in Oslo vertrat, Anne Hartkamp, Ensemblemitglied der legendären a-capella-Gruppe „Vokaleros“ aus Köln, mit dabei auch Rolf Hammermüller, Berliner Pianist und Begleiter u.a. von Meret Bekker, Stefan Warmuth, Chef des Berliner „Savoy Dance Orchesters“ und Regisseur bekannter Artisten-Events (u.a. in München mit Fernsehkoch Alfons Schubeck), und - last not least – Richard Wester.

Die Musik wird in mystisches Kerzenlicht getaucht.

Das Flensburger Tageblatt berichtete im Sommer 2008 über die musikalische Vorpremiere:

„Westers Medea-Klänge setzen...auch ohne Ballet tänzerische Akzente, verschmelzen Ethno-Groove mit meditativen Themen. Stehende Ovationen begleiten die Musiker hinaus in den Sommerabend.“

Anne Hartkamp	Stimme	Köln
George Nussbaumer	Stimme	Alberschwende /Österreich
Stefan Warmuth	Bass	Berlin
Rolf Hammermüller	Piano	Berlin
Rainer Prüß	Mandoline	Flensburg
Sönke Liethmann	Perkussion	Kiel
Ralph Schmedeke	Perkussion	Flensburg
Charlotte Andersen	Pauken	Flensburg und Dänemark
Jane Weatherhogg	Cello	Flensburg und Schottland
Matthias Sitzwohl	Violine	Flensburg
Bettina Kegler	Bratsche	Flensburg
...und Richard Wester	Saxophone und Flöte	Quern

M
E
D
E
A

A
R
T

C
O
M
P
A
N
Y



booking:
the project

fon
04632 – 7560

mail:
the.project@t-online.de